



# LES CULTURES D' ACTIONS

Exposé interactif - 25 min

\*La forme masculine utilisée dans cette présentation désigne aussi bien les femmes que les hommes.

## LA CULTURE D'ACTION : DÉFINITION

- Nous employons ici le mot **culture au sens anthropologique du terme** (traditions, identité, valeurs).
- La culture d'action se compose **des représentations, des croyances, des savoirs, des savoir-faire et des pratiques caractéristiques d'une profession** particulière et appropriée par ses membres.
- Pour devenir un professionnel, il **faut s'approprier les composantes d'une culture d'action** (c'est en cela qu'on distingue un novice, un expérimenté) dans une institution ou une entreprise.

## LA CULTURE D'ACTION : DÉFINITION

- **L'apprentissage de la culture d'action est un des objectifs de la formation professionnelle.**
- **Les cultures d'action sont spécifiques à des champs professionnels** et elles se repèrent très vite dans le **langage** employé, les **jargons**, les **réactions**, les **sentiments d'appartenance**, les **identités professionnelles**, la **fierté professionnelle** et aussi les **fragilités**.
- Quand une personne développe des activités relevant de champs professionnels différents, elle est amenée à des **recompositions identitaires** plus ou moins faciles à opérer (exemple devenir soignant-éducateur, devenir coordinateur d'une équipe, devenir manager... ).

## Un répertoire de :

- pratiques prescrites et proscrites,
- gestes et réflexes attendus,
- outillages et d'instruments standardisés,
- manières de dire et de faire appropriées,
- usages, de rites et de routines d'action,
- postures corporelles et habillement,
- tonalités de la voix et d'expressions faciales,
- modes de raisonnement professionnels.

**Remarque :** Le professionnel acquiert en formation et sur le terrain la culture d'action du champ professionnel dans lequel il se développe, incorpore par imitation, mimétisme, contagion d'habitus, les normes, les valeurs, les gestes du champ...

## LA CULTURE DE COORDINATION DE L'ETP ?

- La combinaison d'activités à intention de soin avec d'autres activités à intention éducative amène les soignants éducateurs à modifier leurs **manières de faire, de dire, et a des effets sur leur identité professionnelle.**
- Les coordinateurs disposent d'un **cadre règlementé de l'exercice de l'ETP.**
- Les activités liées à la coordination placent les acteurs de santé dans **une troisième configuration** qui relève d'une autre culture : celle du **management** , du **chef de projet** et de **l'encadrement.**

**Cela explique les besoins identifiés par les acteurs de santé qui exercent les fonctions de coordinateur en ETP.**

## COMMENT LES COORDINATEURS EN ETP DÉCRIVENT-ILS LEURS ACTIVITÉS QUOTIDIENNES ?

- *Je fais la jonction entre les animateurs...*
- *J'organise le déroulement des ateliers*
- *Je rappelle à chacun...*
- *On s'assure que tout est fait dans la norme*
- *On rouspète*
- *Je les laisse se débrouiller*
- *J'essaie de motiver tout le monde*
- *Il faut rappeler les dates, les obligations de chacun*
- *Vérifier les papiers, qu'ils soient bien remplis en temps et en heure...*

## QUELS BESOINS FORMULENT-ILS ?

- Booster les personnes pour avoir une équipe à part entière
- Gérer une équipe à distance
- Travailler sur la motivation
- Travailler sur le relationnel et la communication
- Avoir des outils d'organisation du travail de coordination
- Bien connaître son rôle

## COORDONNER L'ETP : UNE CULTURE D'ACTION ÉMERGENTE ?

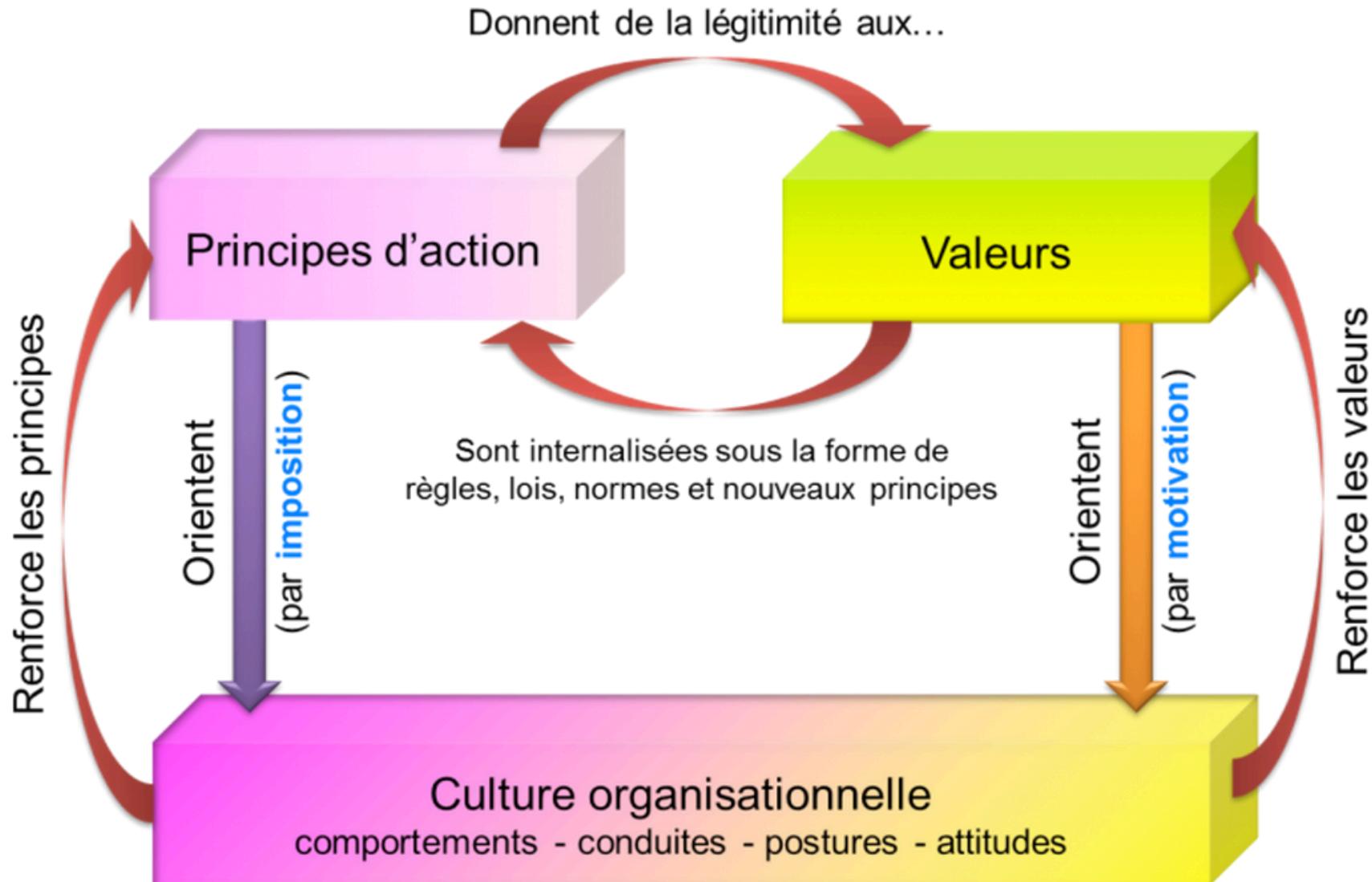
- Un **savoir d'action** qui s'acquiert sur le tas et en situation, on apprend à coordonner l'ETP en étant coordinateur d'ETP.
- **L'acquisition d'un nouveau répertoire** de pratiques, de gestes professionnels, d'instruments, de manières de faire et de dire.

**Exemple :** on découvre qu'animer une réunion d'équipe, organiser la mise en place d'actions d'ETP, parler dans une réunion ARS, mobilisent des répertoires différents au niveau du langage, de la gestuelle, de l'habillement, de la présentation de soi, du vocabulaire utilisé...

## COORDONNER L'ETP : UNE CULTURE D'ACTION ÉMERGENTE ?

- Une **pratique vécue sur le terrain** ne relevant pas d'un dispositif de formation professionnelle préalable.
- Une **nécessité d'analyser les situations de travail des coordinateurs en ETP** pour identifier les caractéristiques communes des activités réalisées, les processus à l'œuvre dans l'action, les règles de travail mises en œuvre, les compétences transversales nécessaires pour réaliser la majorité des activités.

## EXEMPLE 1 DE CULTURE D' ACTIONS



## EXEMPLE 2 DE CULTURE D' ACTIONS

